

OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Etapa națională

19 aprilie 2024

Clasa a VI-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

SUBIECTUL I

20 de puncte

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
4. Câte 1 punct pentru scrierea fiecărui enunț corect cu forma solicitată (de exemplu: *Se aud râsuri de copii.*; *La zoo am văzut doi râși.*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
5. Câte 1 punct pentru transcrierea a două substantive defective de număr din secvența dată (de exemplu: „rouă”, „aer”) **2 x 1 punct = 2 puncte**
6. Precizarea funcției sintactice a cliticului pronominal identificat („ne” – complement indirect) **2 puncte**
7. Câte 1 punct pentru menționarea cazurilor cuvintelor subliniate („privirea” – *nominativ*; „lui D.J.” – *genitiv*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
8. Construirea unui enunț interogativ în care adjectivul propriu-zis din secvența dată să fie la cazul genitiv, numărul plural, antepus cuvântului determinat (de exemplu: *Când ai fotografiat aripile cenușiilor păsări?*) **2 puncte**
 - alcătuirea unui enunț interogativ – 1 punct
 - utilizarea corectă a adjectivului propriu-zis conform cerinței – 1 punct
9. Alcătuirea unui enunț asertiv în care verbul subliniat în secvența dată să fie regent, în același timp, pentru un complement direct și pentru un complement indirect (de exemplu: *Îi zic mamei adevărul.*) **2 puncte**
 - alcătuirea unui enunț asertiv – 1 punct
 - utilizarea verbului în calitate de regent conform cerinței – 1 punct
10. Rescrierea notei de jurnal date (*Mă sfiii să accept că am obosit la capătul unei zile petrecute fără colegii de clasă și fără membrii familiei.*): 0 greșeli – 2 puncte; 1 greșeală – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **2 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

40 de puncte

1. Câte 3 puncte pentru formularea oricăror două idei principale din textul A **2 x 3 puncte = 6 puncte**
2. Precizarea efectului pe care îl are veseliea lui D.J. asupra colegilor **6 puncte**
 - precizarea efectului – 4 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - construirea răspunsului în enunț – 1 punct
3. Explicarea rolului pe care îl are enumerația în secvența dată **6 puncte**
 - explicarea rolului enumerației (explicare adecvată – 4 puncte; explicare schematică – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct; lipsa explicării – 0 puncte) – 4 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
4. Prezentarea unui element de conținut comun celor trei texte-suport (de exemplu: *prezența unui personaj copil*) **6 puncte**
 - precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
 - câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a unei secvențe din fiecare text (valorificare adecvată – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 3 x 1 punct = 3 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei, formularea răspunsului în enunț (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

- 5. Comentarea semnificației secvenței din textul A** **8 puncte**
– comentarea secvenței (comentare adecvată și nuanțată – 6 puncte; comentare adecvată, dar schematică – 4 puncte; încercarea de comentare – 2 puncte; lipsa comentării – 0 puncte) – 6 puncte
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
- 6. Justificarea răspunsului la întrebarea dată** **8 puncte**
– formularea răspunsului – 2 puncte
– justificarea răspunsului (justificare adecvată, cu valorificarea celor două texte – 4 puncte; justificare adecvată, cu valorificarea unui singur text – 3 puncte; justificare adecvată, fără valorificarea textelor – 2 puncte; încercare de justificare – 1 punct; lipsa justificării – 0 puncte) – 4 puncte
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

SUBIECTUL al III-lea

40 de puncte

Conținutul compunerii – 26 de puncte

– scrierea unui text narativ, în care se relatează cum personajele indicate descoperă că împărtășesc ideea menționată: construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând relația dintre temă și conținut – 14 puncte; construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 10 puncte; construirea unor idei adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 8 puncte; încercare de construire a unor idei creative, fără respectarea relației dintre temă și conținut – 4 puncte

14 puncte

– respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, personaje, încadrarea în timp și spațiu etc.): în totalitate – 12 puncte; respectarea parțială, cu o abatere – 8 puncte; respectarea parțială, cu două abateri – 4 puncte; nerespectarea tiparului narativ – 0 puncte

12 puncte

Redactare – 14 puncte

Organizarea și structurarea discursului

6 puncte

– respectarea structurii compunerii: organizarea foarte bună a discursului, cu ideile concentrate în jurul temei date și cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 2 puncte; organizare relativ bună a discursului, cu divagații de la tema dată, cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 1 punct; lipsa organizării discursului sau a unor părți ale compunerii – 0 puncte

2 puncte

– claritatea exprimării ideilor: exprimarea clară a ideilor, în enunțuri logice, corecte din punct de vedere semantic, adecvate scopului comunicării, utilizând un limbaj literar și un vocabular bogat – 2 puncte; exprimarea mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic, utilizând parțial un limbaj literar și un vocabular redus – 1 punct; lipsa de claritate – 0 puncte

2 puncte

– coerența compunerii: discurs unitar, în care introducerea și încheierea se susțin reciproc, cu enunțuri aflate în legătură logică și cu utilizarea corectă a conectorilor – 2 puncte; discursului îi lipsește unitatea, dar sensul global poate fi identificat; introducerea și încheierea se susțin parțial, cu utilizarea, în general corectă, a conectorilor – 1 punct; lipsa de coerență – 0 puncte

2 puncte

Stilul discursului

8 puncte

– corectitudinea gramaticală (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte)

1 punct

– proprietatea termenilor (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte)

1 punct

– respectarea ortografiei (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte)

2 puncte

– respectarea normelor de punctuație (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte)

2 puncte

– așezarea corectă în pagină

1 punct

– lizibilitatea

1 punct

NOTĂ! Nu se vor puncta următoarele aspecte: trusele, utilizarea unor idei cu caracter general, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.